**Конспект итогового занятия по обучению грамоте. Подготовительная группа**

**Тема:** Степь

**Интеграция образовательных областей:** «Познание», «Коммуникация», «Социализация», «Физическая культура»

**Цель:** обобщение и закрепление знаний по обучению грамоте

**Программные задачи:**  
- закрепить умение проводить звуковой анализ слов; умение проводить графическую запись предложения;  
- развивать и совершенствовать фонематический слух детей;  
- расширять представления детей об окружающем мире;  
- воспитывать бережное отношение к природе.

**Оборудование:** иллюстрация степи; предметные картинки животных; фишки; схемы слов; 3 дома с окошками; графическая схема предложения; игрушки-зверята, «Ларчик» Воскабовича

**Словарная работа:** корсак.

**Предварительная работа:** рассматривание иллюстраций с изображением диких и домашних животных, звуковой анализ слов, работа со схемами, знакомство с буквами алфавита

**Ход занятия**

**I. Организационный момент (3 мин.)**  
**-** Сегодня к нам пришли гости, давайте поздороваемся и представимся им. Каждый из вас назовёт своё имя и выделит первый звук, на который начинается ваше имя.

**1. Фонетическая зарядка**  
– Послушайте музыку. *(Звучит музыка степи)*  
– Где все эти звуки можно услышать? Что такое степь? *(Показ иллюстрации)*.

*(Степь— равнина, поросшая травянистой растительностью)*  
– Кто живёт в степи? Что можно услышать в степи? Вспомним, степные звуки и обозначим их фишками.

- Как гудит сильный ветер? (у-у-у)Какой фишкой обозначим звук?

Как шумит ковыль в степи?   
– Как жужжат жуки? *(Ж-ж-ж)*  
– А как звенят маленькие комарики? *(З-з-з)*

**2. Сообщение темы и цели занятия**  
**-** Сегодня мы поговорим о степи и её обитателях, будем играть и выполнять различные упражнения, за свою работу вы будете получать фишки, а в конце посчитаете, кто, сколько заработал.

**II. Основная часть**

**1. Актуализация знаний о речи, о гласных и согласных звуках (2 мин.)**

- Сейчас мы с вами слушали звуки степи. Как их можно назвать по-другому? (Неречевые звуки)

- Какие ещё звуки бывают? (Речевые)

- Что такое речь? (Речь – это то, что мы говорим)

- Из чего состоит наша речь? ( Из предложений)

- Из чего состоят предложения. (Предложение – это одно или несколько слов, связанных между собой по смыслу, которые нам о чём-то сообщают)

- Из чего состоят слова? ( Из звуков)

- Чем отличаются звуки и буквы? (Звуки мы говорим и слышим, а буквы видим и пишем)

**2. Звуковой анализ слова «лиса», «корсак» (10 мин.)**  
**-** А теперь послушайте загадку:

Хитрая плутовка,   
Рыжая головка   
Пушистый хвост – краса,   
Кто ж это? *(Лиса.*)

Родня лисице, только мал,

Да, тоже не простак.

И гнёзд немало обокрал.

Он лис степной - ... (корсак)

**-** Давайте измерим эти слова. Как мы можем это сделать? (Слогами)

Ребёнок: Измерить длиннющее слово –

Да это проще простого!

Сколь слогов в нём надо узнать

  Хлопать в ладоши пора начинать!

Поделим слово «лиса» на слоги. Сколько слогов? (2) Сколько слогов в слове «корсак»? (2)

Назовите первый слог в слове «лиса».

– Какой первый звук услышали? Обозначим фишкой.(второй звук, и т.д.)  
*Дети выкладывают схему слов «лиса» и «корсак». Два ребёнка выполняют эту работу с помощью кубиков.*  
**-** Сколько всего звуков? Сколько всего гласных? Согласных?

**-** Произнесём слово. Какой слог произносится с большей силой? ( *Ударение - произношение одного из слогов с большей силой*). Ударьте «молоточком - ударением».

**3. Работа с пособием «Ларчик» В. Воскобовича (3 мин.)**

Замена звуков буквами. Составление слов «лиса» и «корсак».

**4. Физкультминутка (2 мин.)**  
**-** Поиграем и отдохнём на степном просторе. Игра называется «Не ошибись». Сейчас будет звучать музыка, а вы под музыку бегать вокруг обручей, в которых лежат игрушки – животные. По окончанию музыки вы берёте одно из животных, но только обязательно степного обитателя.

**5. Игра «Найди домик животному» (2 мин.)**

Какое животное у вас в руках? (Дети называют животное)

***-*** Поиграем в игру «Найди домик». Если в названии животного один слог, то заселяем в дом с одним окошком, если два слога, то в дом с двумя окошками и т.д*.*

**6. Графическая запись предложения ( 3 мин.)**   
**-** Составим предложение о своём животном и запишем с помощью схемы. (Дети предлагают различные варианты и записывают схемы предложений).

**7.Дидактическая игра «Что это?»** (резерв) (1-2 мин.)  
**-** В степи может быть зеленым. Что это? (трава, кузнечик, лягушка)  
**-** В степи может быть длинным. Что это? (змея, гусеница, тропинка)  
**-** В степи это может быть быстрым. Что это? (заяц, птица, волк)  
**-** В степи это может быть опасным. Что это? (змея, ядовитые растения, паук)

**III. Заключительная часть (2 мин.)**

**1. Рефлексия**

**-** Чем мы сегодня занимались? Что вам больше всего понравилось? Что у вас хорошо получалось? А что вызывало затруднения? Посчитайте, сколько фишек у каждого из вас?

**2.Итог занятия**

Молодцы! Вы хорошо работали и справились со всеми заданиями. Вы готовы пойти в первый класс. На память о нашей встрече, я хочу подарить вам алфавит, который пригодится вам в школе.

**Самоанализ образовательной деятельности**

Открытое занятие проводилось с детьми подготовительной группы, возраст 6 лет, в количестве 9 человек.

Детям была сообщена тема занятия. Присутствовал сюрпризный момент. Структура занятия соответствовала поставленным задачам. Части занятия располагались в логической последовательности и были взаимосвязаны между собой. Темп занятия выбран оптимальный. Темп речи умеренный.

При планировании открытого занятия учитывались возрастные особенности детей. Наглядный и дидактический материал подобран с учетом индивидуальных особенностей детей. Дети отвечали на мои вопросы, поддерживали разговор, с интересом наблюдали, рассматривали, действовали с раздаточным материалом. Дети были довольно активные, чувствовали себя комфортно, охотно принимали участие в играх.

Все элементы открытого занятия между собой объединены общей темой. Содержание занятия соответствовало поставленным целям.

Во время открытого занятия применялись следующие методы работы:  игровые, словесные, наглядные, сюрпризный момент, беседа, вопросы, дополнения, художественное слово, поощряющая оценка.

В вводной части: организация детей, переключение внимания на деятельность, стимуляция к ней.

Основная часть: умственная и практическая деятельность детей, речевое развитие и восприятие окружающего мира, систематизация имеющихся знаний, закрепление навыков речи. Для снятия общего переутомления были проведены физкультминутка «Не ошибись» . Игра – ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста, поэтому в основной части предложила детям следующие игры: «Отгадай загадку и опиши», «Отгадай загадку и сделай звуковой анализ для слова – отгадки» , «Подели слова на слоги и определи их количество»,  «Составь слово из слогов».   Дети показали умения слышать, составлять предложения по картине, делать схему предложений, определять, где находится звук в слове, делить слова на слоги, а также умение сливать заданные звуки в слоги и слоги в слова.

Индивидуальная работа проявлялась в проведении словарной работы, в оказании помощи затрудняющимся в ответах, напоминаниях, а также в учете особенностей мышления и темпе восприятия детей.

Я считаю, что выбранная мной форма организации занятия для детей была достаточно эффективной, поставленные на занятии задачи были выполнены.





