



Презентация к проекту «Звонкая Гжель»



Рождение проблемы

Во время тематической недели «Славится Россия чудо-мастерами» детям были представлены различные образцы изделий русского прикладного искусства – дымковской игрушки, хохломы, городецкой и гжельской росписи, жостово и т.д. Среди многих экспонатов внимание детей привлекли фигурки с гжельской росписью и прозвучали вопросы: «Почему везде такое разнообразие красок, а здесь только бело-голубые?», «А где это делают и как?», «А мы тоже хотим попробовать!». Так возникла идея создания данного проекта, которую поддержали родители и дети.





Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
« Детский сад № 4 «Малышок»»
г. Палласовки Волгоградской области

Тема проекта: «Звонкая Гжель»

Автор проекта:
Воспитатель 1 категории: Чайкалак Гульнара Кайнулаевна

г. Палласовка, 2020г.





Цель: узнать о росписи Гжель, как о «синем волшебстве», хранительнице доброго мастерства русского народа. Обобщить результаты коллективной творческой деятельности детей, родителей и педагогов в ходе реализации проекта «Звонкая Гжель»

Тип проекта:

- по методу, доминирующему в проекте – творческий;
 - по характеру содержания проекта: ребенок и рукотворный мир;
 - по характеру участия ребенка в проекте - участник проекта;
 - по характеру контактов - открытый, в контакте с семьей, учреждениями культуры;
 - по количеству участников - старшая группа, родители воспитанников;
 - по продолжительности – краткосрочный.
- 



Цель-результат:

- создание условий для приобщения детей и родителей к народному творчеству при помощи росписи в стиле гжель;
- создание совместно с родителями мини – музея «Звонкая гжель».

Задачи:

Для детей:

Познакомить детей с декоративно - прикладным искусством «Гжель», способствовать развитию эстетического вкуса и фантазии.

Стимулировать стремление своими руками создавать красоту, при этом использовать нетрадиционную технику в оборудование.

Формировать практические умения и навыки рисования с образца

Воспитывать чувство гордости за творческое наследие своего народа.

Для педагогов:

Формировать партнерские взаимоотношение между педагогами, детьми и родителями.

Для родителей:

Принять активное участие в проекте.



Проблема:

- Как познакомить дошкольников с историей возникновения и традициями гжельской росписи?
- Как в доступной форме научить детей выполнять элементы росписи и составлять из них по своему замыслу узоры?
- Как повысить уровень компетентности родителей в области народно- прикладных художественных промыслов?
- Как вовлечь родителей в активную деятельность по воспитанию духовно-нравственных и эстетических чувств детей?



Материал, инструменты, оборудование:

Мультимедийное оборудование

Иллюстрации, фотографии

Материал для творчества

Макеты

Магнитные доски

Магнитофон для прослушивания музыки

Энциклопедии, познавательный материал о строительстве и архитектуре

Интернет

Гончарная мастерская



Содержание практической деятельности:

Воспитатель: -создание проблемной ситуации; -сбор материала; -составление перспективного плана; -беседы; чтение сказок; -занятия; - индивидуальная консультации; - экскурсии; встречи с художником, мастером гончарного дела; - итоговое мероприятие: создание мини-музея

Родители: помощь со сбором предметов народных промыслов для мини-музея, в организации экскурсий, встреч с интересными людьми; участие в итоговом мероприятии.

Воспитанники: рисунки детей; конструирование из бумаги; лепили из глины, соленого теста, разукрашивали свои работы, -участие в итоговом мероприятии.





Этапы реализации Проекта:

I-ый этап: подготовительный:

- Подбор дидактической и методической литературы об истории возникновения гжельской росписи и ее мастерах;
 - Подбор аудио и видео материалов о народном промысле Гжель;
 - Составление плана работы по проекту, целью которого является вызвать интерес детей к народному искусству.
 - обсуждение с родителями и детьми вопросов, связанных с проведением проекта
 - разработка содержаний ООД.
- 



Этапы реализации Проекта:

2-ый этап: Практический:

- рассматривание иллюстраций, изделий с элементами гжельской росписи;
- знакомство с элементами росписи,
- беседа, чтение художественного слова,

Просмотр презентации на мультимедиа *«Голубая Гжель»*, *«Синяя птица Гжель»*.

Дидактические игры по ознакомлению детей с декоративно-прикладным искусством: *«Найди лишнее»*, *«Узнай элемент узора»*, *«Лото»*, *«Составь узор»*, *«Разрезные картинки»*, *«Выложи узор»*.

Роспись бумажных тарелок элементами орнамента.

Пластилинотворения «Кружки – синяя гжель»

Роспись вазочки для фруктов по мотивам гжели.

Выставка художественных работ детей *«Как у настоящих мастеров из Гжели»*.

- изготовление и роспись изделий
- встреча с мастером по гончарному делу
- экскурсия в музея *«Жизнь и быт русского народа»*
- встреча с художником



II-ой этап: основной (практический) Беседа «Синее чудо Гжели»



Чтение легенды-сказки «Откуда в Гжели синий цвет»



Познавательное занятие «Голубая сказка Гжели»



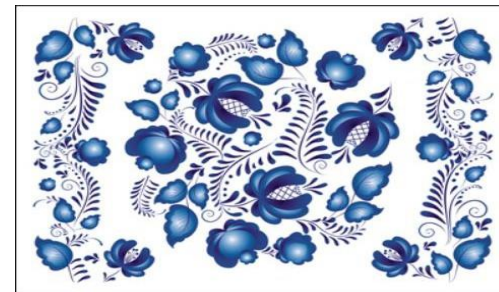
Од декоративное рисование «Нежно-голубое чудо - сказочная Гжель»



ОД по конструированию из бумаги
«Кружечка «Гжель»»



Мастер - класс по изготовлению кувшина





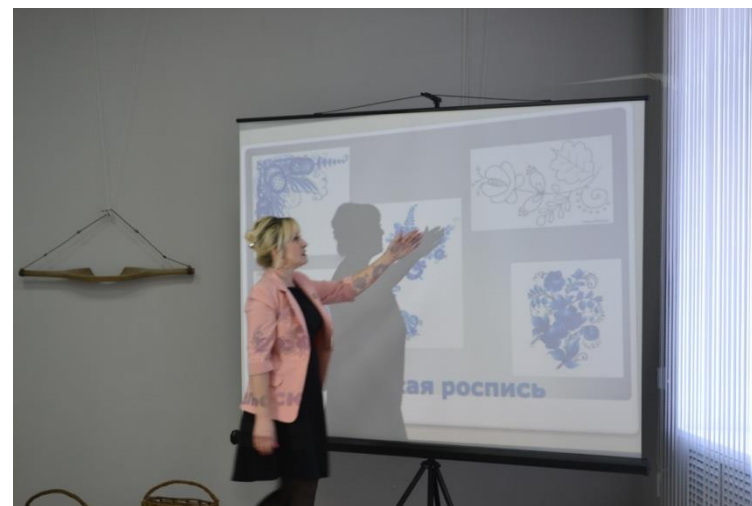
Мастера гончарного дела



«Чудо-кувшинчики»



Экскурсия в краеведческий музей



Лепка из соленого теста «Звонкие колокольчики»



«Звонкие колокольчики»



Гость из художественной школы



III Заключительный этап
Работа с родителями
«Игрушка в стиле Гжель»



Наши работы



«Веселые игрушки»



Мини – музей «Синяя сказка Гжели»



Итоговое мероприятие
мини – музей «Синяя сказка Гжели»»

